

Martynas Švėgžda von Bekker wurde in Vilnius / Litauen geboren. Im Alter von 5 Jahren erhielt er seinen ersten Geigenunterricht bei seiner Großmutter E. Strazdas - Bekeriene, Schülerin von L. Auer, J. Mařak, J. Feld, J. Thibaud und spielte bereits als 11jähriger ein Konzert mit dem Vilnius Symphonie Orchester.

1973-86 besuchte er das M. K. Čiurlionis Kunstgymnasium in Vilnius, Abschluss mit Auszeichnung. Die weitere technische und musikalische Ausbildung erhielt er bei Eberhard Feltz (1983), Igor Bezrodny (1986), Igor Oistrach (1988), Volker Banfield, Ralf Gothoni und Detlev Kraus (1990-92 / Kammermusik), sowie bei Boris Garlitsky (1996).

Studium an der Litauischen Akademie für Musik und Theater Vilnius bei Prof. R. Katilius und Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Prof. M. Lubotsky. Abschluss: Diplom und Konzertexamen mit Auszeichnung.

Preisträger von 'Jaroslav Kozian' in Tschechien (4. Preis), Litauischen Jugendwettbewerb (2. Preis), Internationalen Brahms-Wettbewerb (3. Preis) und mit dem Klaviertrio 'Coloris' die (1-ten Preise) von 'Elise-Meyer Stiftung' und 'Zweiten Hausmann Musikwettbewerb' in Hamburg.

Seit 1990 spielt M. Švėgžda von Bekker mehrere Solo und Kammermusikkonzerte in Europa, USA und in Asien. Er tritt gemeinsam auf mit dem Berliner Symphonieorchester, dem Georgischen Symphonieorchester, dem Litauischen Staatsymphonie- und Philharmonie- und Kammerorchester, dem Hamburger Symphonieorchester sowie mit der Gloriamus Philharmonia in Jakarta, Indonesien.

Martynas Švėgžda von Bekker ist u. a. mit H.-D. Baum, K.-P. Seibel, G. Tshitshinadze, I. Uriasch, N. Lugansky, D. Kraus, S. Sondeckis, M. Lubotsky, D. Mc. Tier, G. Rivinius und Y. Mazurkevich zusammen aufgetreten.

Rundfunk- und Fernsehaufnahmen sind bei folgenden Sendern archiviert worden: LRT- Litauen, SWR, NDR - Deutschland, Ostankino- Russland, Chalom Canal- Frankreich, ICTV - Island.

1997 und 2009 wurden Martynas Švėgžda von Bekker der Titel des Honorar-Kulturattachés der Republik Litauen verliehen.

Er partizipierte an der Jury- Arbeit bei verschiedenen Musikwettbewerben wie dem Concours International de Kichompré (2002/3/4) in Frankreich und unterrichtete Masterclasses im Rahmen der Erasmus-Dozentenmobilität und Nordplus - Austauschprogramm an Musikhochschulen und Universitäten von Lissabon (2005), Kopenhagen (2005/6), Cagliari (2009), Oslo (2009), Fulbright-Programm in Boston University (2009), Longy School of Music in Boston, Berkley College of Music in Boston, USA (2010).

Seit 2003 ist Martynas Švėgžda von Bekker Associated Professor an der Litauischen Akademie für Musik und Theater Vilnius.

2015 hat Martynas als Initiator die Alternativ Academy of Arts gegründet.

Seit 2014 leitet er jährlich Meisterklassen u. a. an der Alfred-Schnittke Akademie International, am Johannes-Brahms Konservatorium Hamburg in Deutschland, am Stasys-Šimkus-Konservatorium und an der Vytautas Magnus Universität in Litauen.

Seit 2016 ist er auch Dozent am Johannes - Brahms - Konservatorium Hamburg und ist besonders interessiert in der Entwicklung der Nachwuchstalente.

WWW.VONBEKKER.COM

